**CRITERI DI VALUTAZIONE: SCUOLA DELL’INFANZIA**

* **DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE: ITALIANO**
* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Esprimersi in modo comprensibile.
 |
| 2. Esprimere verbalmente esigenze personali. |
| 3. Conoscere e utilizzare parole nuove. |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| ASCOLTO E PARLATO | Interagisce in una situazione comunicativa utilizzando gli strumenti espressivi e lessicali adeguati ai vari contesti. |  |  |  |  |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Comprende ed interpreta immagini e/o messaggi presenti nell’ambiente circostante. |  |  |  |  |
| SCRITTURA | Produce segni-scrittura in relazione ad immagini. |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE: ITALIANO**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1.Esprimere ed esporre verbalmente esperienze, emozioni, pensieri legati al proprio vissuto. |
| 2. Ascoltare e comprendere discorsi, racconti e fiabe. |
| 3. Aumentare i tempi di ascolto e di attenzione. |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ASCOLTO E PARLATO | Interagisce in una situazione comunicativa utilizzando gli strumenti espressivi e lessicali adeguati ai vari contesti. |  |  |  |  |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Comprende ed interpreta immagini e/o messaggi presenti nell’ambiente circostante. |  |  |  |  |
| SCRITTURA | Produce segni-scrittura in relazione ad immagini. |  |  |  |  |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA  | Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. |  |  |  |

* **DISCIPLINA: I DISCORSI E LE PAROLE: ITALIANO**
* **SEZIONE: ANNI 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Esprimersi con pensiero compiuto. |
| 2. Usare una terminologia appropriata ai vari contesti. |
| 3. Si cimenta nelle prime forme di scrittura. |
| 4. Comprende e applica consegne di lavoro. |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio** | **Avanzato** |
| ASCOLTO E PARLATO | Interagisce in una situazione comunicativa utilizzando gli strumenti espressivi e lessicali adeguati ai vari contesti. |  |  |  |  |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Comprende ed interpreta immagini e/o messaggi presenti nell’ambiente circostante. |  |  |  |  |
| SCRITTURA | Produce segni-scrittura in relazione ad immagini. |  |  |  |  |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA  | Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO (Geografia)**
* **SEZIONE: anni 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  |
| 1. Esplorare spazi. |
| 2. Saper operare in spazi grafici delimitati. |
| 3. Saper raccontare semplici esperienze. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ORIENTAMENTO | Conosce e colloca nello spazio elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ | Utilizza termini appropriati per indicare la posizione degli elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| PAESAGGIO | Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO (Geografia)**
* **SEZIONE: anni 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  |
| 1. Esplorare spazi. |
| 2. Saper operare in spazi grafici delimitati. |
| 3. Saper raccontare semplici esperienze. |
| 4. Esplorare e conoscere gli spazi della scuola |
|  5.Sapersi orientare e dominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio). |
|  6.Verbalizzare adeguatamente le osservazioni e le esperienze |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ORIENTAMENTO | Conosce e colloca nello spazio elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ | Utilizza termini appropriati per indicare la posizione degli elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| PAESAGGIO | Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO (Geografia)**
* **SEZIONE: anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**  |
| 1. Esplorare spazi. |
| 2. Saper operare in spazi grafici delimitati. |
| 3. Saper raccontare semplici esperienze. |
| 4. Esplorare e conoscere gli spazi della scuola |
|  5.Sapersi orientare e dominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio). |
|  6.Verbalizzare adeguatamente le osservazioni e le esperienze |
| 7.Sviluppare la capacità di orientamento spaziale |
| 8.Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, seguendo delle indicazioni verbali |
| 9.Sapersi orientare e denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ORIENTAMENTO | Conosce e colloca nello spazio elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ | Utilizza termini appropriati per indicare la posizione degli elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| PAESAGGIO | Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. |  |  |  |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: STORIA**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo. |
| 2. Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica. |

* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.  |  |  |  |  |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Orientarsi tra azioni presenti, passate e future.  |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: STORIA**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo. |
| 2. Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica. |
| 3. Saper individuare le relazioni parentali. |
| 4. Riorganizzare esperienze ed eventi in ordine di tempo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali.  |  |  |  |  |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Orientarsi tra azioni presenti, passate e future.  |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: STORIA**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo. |
| 2. Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica. |
| 3. Saper individuare le relazioni parentali.  |
| 4. Riorganizzare esperienze ed eventi in ordine di tempo |
| 5. Ricostruire le fasi della propria storia personale. |
| 6. Riordinare le varie parti della giornata |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere le fonti per ricostruire storie personali, familiari e sociali. |  |  |  |  |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Orientarsi tra azioni presenti, passate e future.  |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematica)**
* **SEZIONE: anni 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Dimostrare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli e dei numeri
 |
| 1. Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **NUMERI** | Utilizza oggetti o eventi per contare e per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità |  |  |  |  |
| **SPAZIO E FIGURE** | Rappresenta e confronta forme geometriche, individuandone le proprietà soprattutto a partire da situazioni reali |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematica)**
* **SEZIONE: anni 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Dimostrare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, dei numeri, delle rappresentazioni, dei media
 |
| 1. Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formulare ipotesi.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **NUMERI** | Utilizza oggetti o eventi per contare e per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità |  |  |  |  |
| **SPAZIO E FIGURE** | Rappresenta e confronta forme geometriche, individuandone le proprietà soprattutto a partire da situazioni reali |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematica)**
* **SEZIONE: anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1.Dimostrare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. |

|  |
| --- |
| 2. Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **NUMERI** | Utilizza oggetti o eventi per contare e per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità |  |  |  |  |
| **SPAZIO E FIGURE** | Rappresenta e confronta forme geometriche, individuandone le proprietà soprattutto a partire da situazioni reali |  |  |  |  |
| **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | Rileva dati significativi, interpreta, rielabora, utilizza consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Scienze)**
* **SEZIONE: anni 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare la realtà attraverso l’uso di tutti i sensi.
 |
| 1. Osservare elementi del mondo naturale e artificiale.
 |
| 1. Osservare gli esseri viventi e l’ambiente naturale.
 |
| 1. Osservare il proprio corpo.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, accorgendosi dei loro cambiamenti. |  |  |  |  |
| L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE | Comprende i cambiamenti del mondo esterno e l’interazione con gli esseri viventi. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Scienze)**
* **SEZIONE: anni 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare la realtà attraverso l’uso di tutti i sensi. |
| 2. Osservare elementi del mondo naturale e artificiale. |
| 3. Osservare e riconoscere gli esseri viventi e l’ambiente naturale. |
| 4. Osservare il proprio corpo e percepirlo globalmente.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, accorgendosi dei loro cambiamenti. |  |  |  |  |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti. |  |  |  |  |
| L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE | Comprende i cambiamenti del mondo esterno e l’interazione con gli esseri viventi. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Scienze)**
* **SEZIONE: anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare la realtà attraverso l’uso di tutti i sensi.
 |
| 1. Osservare e riconoscere elementi del mondo naturale e artificiale.
 |
| 1. Osservare, riconoscere e rappresentare gli esseri viventi e l’ambiente naturale.
 |
| 1. Osservare il proprio corpo, percepirlo globalmente ed acquisire consapevolezza del proprio corpo come strumento per la conoscenza del mondo.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, accorgendosi dei loro cambiamenti. |  |  |  |  |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti. |  |  |  |  |
| L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE | Comprende i cambiamenti del mondo esterno e l’interazione con gli esseri viventi. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA**: **I DISCORSI E LE PAROLE (Inglese)**
* **SEZIONE**: **anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Discriminare codici alfabetici diversi dalla lingua madre. |
| 2. Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. |
| 3. Familiarizzare con la lingua inglese attraverso l'uso di semplici parole ed espressioni di vita quotidiana. |
| 4. Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate. |
| 5. Utilizzare semplici parole e/o espressioni in lingua inglese in situazioni ludiche. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **ASCOLTO** | Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. |   |   |    |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Tecnologia)**
* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Manipolare materiali. |
| 2. Riconoscere gli strumenti tecnologici. |
| 3. Osservare l’ambiente circostante |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **VEDERE ED OSSERVARE** | Riconosce ed osserva elementi di tipo artificiale presenti nell’ambiente circostante.  |  |  |  |  |
| Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. |  |  |  |  |
| **PREVEDERE E IMMAGINARE** | Utilizza (con dimestichezza) le più comuni tecnologie, individuandone soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio |  |  |  |  |
| **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Tecnologia)**
* **SEZIONE: anni 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Manipolare diversi materiali. |
| 2. Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie. |
| 3. Riconoscere ed osservare l’ambiente circostante |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **VEDERE ED OSSERVARE** | Riconosce ed osserva elementi di tipo artificiale presenti nell’ambiente circostante.  |  |  |  |  |
| Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. |  |  |  |  |
| **PREVEDERE E IMMAGINARE** | Utilizza (con dimestichezza) le più comuni tecnologie, individuandone soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio |  |  |  |  |
| **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. |  |  |  |  |

**CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Tecnologia)**

**SEZIONE: anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Manipolare e trasformare diversi materiali. |
| 2. Esplorare e utilizzare le potenzialità offerte dalle tecnologie. |
| 3. Riconoscere, osservare e intervenire nell’ambiente circostante |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **VEDERE ED OSSERVARE** | Riconosce ed osserva elementi di tipo artificiale presenti nell’ambiente circostante.  |  |  |  |  |
| Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. |  |  |  |  |
| **PREVEDERE E IMMAGINARE** | Utilizza (con dimestichezza) le più comuni tecnologie, individuandone soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio. |  |  |  |  |
| **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: MUSICA**
* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Sperimentare la musica come linguaggio universale.
 |
| 1. Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE**  | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **FRUIZIONE MUSICALE/****PRODUZIONE MUSICALE** | Utilizza voce, corpo ed oggetti per attività di percezione e produzione musicale. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: MUSICA**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| 1. Sperimentare la musica come linguaggio universale.
 |
| 1. Discriminare suoni e rumori nell’ ambiente circostante.
 |
| 1. Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **FRUIZIONE MUSICALE/** **PRODUZIONE MUSICALE** | Utilizza la voce. Il corpo ed oggetti per attività di percezione e produzione musicale. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* **DISCIPLINA: MUSICA**
* **SEZIONE: ANNI 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Sperimentare la musica come linguaggio universale.
 |
| 1. Discriminare suoni e rumori nell’ ambiente circostante.
 |
| 1. Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti.
 |
| 1. Inventare storie, esprimere emozioni attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORE** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **FRUIZIONE MUSICALE/****PRODUZIONE MUSICALE** | Utilizza voci, corpo ed oggetti per attività di percezione e produzione musicale. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**
* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Controllare gli schemi motori di base
 |
| 1. Comprendere ed usare il linguaggio mimico gestuale
 |
| 1. Acquisire corrette abitudini alimentari
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORI** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. |  |  |  |  |
| **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** | Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del messaggio corporeo. |  |  |  |  |
| **IL GIOCO E LE REGOLE** | Partecipa alle attività di gioco rispettandone le regole.  |  |  |  |  |
| **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | Adotta corrette pratiche di alimentazione, igiene e cura di sé . |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Controllare gli schemi motori di base.
 |
| 1. Prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso-percettivi.
 |
| 1. Comprendere ed usare il linguaggio mimico‐gestuale.
 |
| 1. Partecipare al gioco cooperando con i compagni.
 |
| 1. Acquisire corrette abitudini alimentari.
 |
| 1. Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORI** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | Padroneggia abilità motorie di base |  |  |  |  |
| **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** | Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio corporeo |  |  |  |  |
| **IL GIOCO E LE REGOLE** | Partecipa al gioco rispettando le regole |  |  |  |  |
| **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | Adotta corrette pratiche di alimentazione, igiene e cura di sé |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Ed. Fisica)**
* **SEZIONE: anni 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Controllare gli schemi motori di base.
 |
| 1. Prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso-percettivi.
 |
| 1. Comprendere ed usare il linguaggio mimico‐gestuale.
 |
| 1. Partecipare al gioco cooperando con i compagni.
 |
| 1. Acquisire corrette abitudini alimentari.
 |
| 1. Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.
 |
| 1. Acquisire consapevolezza e padronanza del proprio corpo.
 |
| 1. Essere in grado di assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.
 |
| 1. Rispettare le regole di gioco e di comportamento.
 |
| 1. Avere cura del proprio corpo.
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORE** | **DESCRITTORI** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. |  |  |  |  |
| **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** | Utilizza gli aspetti comunicativo -relazionali del messaggio corporeo. |  |  |  |  |
| **IL GIOCO E LE REGOLE** | Partecipa alle attività di gioco rispettandone le regole.  |  |  |  |  |
| **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | Adotta corrette pratiche di alimentazione, igiene e cura di sé.  |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI E COLORI**
* **SEZIONE: ANNI 3**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare materiali diversi con tutti i sensi. |
| 2. Distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà e semplici testi iconico-visivi. |
| 3. Favorire occasioni di osservazione e percezione del mondo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Utilizza varie tecniche espressive e manipolative per descrivere. |  |  |  |  |
| COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | Sviluppa interesse per spettacoli di vario tipo ed opere ed opere d’arte. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI E COLORI**
* **SEZIONE: ANNI 4**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare e manipolare con tutti i sensi materiali diversi scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative. |
| 2. Distinguere e leggere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà e semplici testi iconico-visivi per inventare storie reali e fantastiche |
| 3. Favorire occasioni di osservazione e percezione del mondo del bello creando momenti di incontro con l’arte |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** |  **DESCRITTORI**  | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Utilizza varie tecniche espressive per descrivere, rappresentare e comunicare. |  |  |  |  |
| COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | Sviluppa interesse per spettacoli di vario tipo ed opere d’arte. |  |  |  |  |

* **CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI E COLORI**
* **SEZIONE: ANNI 5**

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** |
| 1. Esplorare e manipolare con tutti i sensi materiali diversi scoprendone le diverse potenzialità espressive, comunicative e creative. |
| 2. Distinguere e leggere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà e semplici testi iconico-visivi per inventare storie reali e fantastiche. |
| 3. Favorire occasioni di osservazione e percezione del mondo del bello creando momenti di incontro con l’arte e sviluppare interesse per la fruizione di opere d’arte. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** |  **DESCRITTORI** | **In via di prima acquisizione** | **Base** | **Intermedio**  | **Avanzato** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Utilizza varie tecniche espressive e manipolative per descrivere, rappresentare e comunicare. |  |  |  |  |
| COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | Sviluppa interesse per spettacoli di vario tipo ed opere d’arte. |  |  |  |  |