

	ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Paride Del Pozzo" ✉ Via S. Spirito, 6 - PIMONTE (NA) - C.A.P.: 80050 - ☎ Tel: 0818792130 - 📠 Fax: 0818749957 ✉ NAIC86400X@istruzione.it - http://www.icsdel Pozzo.gov.it PEC: NAIC86400X@pec.istruzione.it C.MEC. NAIC86400X C.F. 82008870634	
---	---	---

Prot. N°258/VIII.4

Pimonte, 31/01/2018

OGGETTO: RELAZIONE DEL PROGETTO per la realizzazione di un Atelier creativo presso l' IC "Paride del Pozzo" di Pimonte (NA) - PNSD – azione #7

Avviso prot. n.5403 del 16/03/2016, avente per oggetto la realizzazione, da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali del primo ciclo di istruzione, di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del piano nazionale scuola digitale (PNSD).

CUP: B29I16000010001

IL NOSTRO PROGETTO

Il progetto ATELIER CREATIVI si divide in tre progetti:

MANIFATTURA DIGITALE: per unire artigianato e tecnologia, in un territorio dove molte sono le botteghe di mestieri tradizionali e tanti i ragazzi che vivono la tecnologia in maniera passiva. Si intende trasmettere ai ragazzi la capacità di essere protagonisti della tecnologia, realizzando il proprio progetto, imparando attraverso il fare e passando dal pensiero all' azione mixando i vecchi mestieri con l'hi-teck, in continuità con il laboratorio di ceramica attivo nel nostro istituto e fare vendita solidale dei manufatti prodotti.

ROBOTICA: per sperimentare matematica, scienza ed elettronica in maniera creativa e sviluppare il pensiero computazionale partecipare o a gare con Scratch e i lego.

GIORNALISMO PODCAST: per pubblicizzare tutti gli eventi della scuola e coinvolgere il territorio. Per realizzare tutto questo il nostro atelier vuole diventare uno spazio dove il thinking sia metodo privilegiato per aiutare l'alunno ad un processo naturale di apprendimento con il learning by doing.

DESIGN DELLE COMPETENZE ATTESE

Sviluppare atteggiamenti di curiosità per agire in modo flessibile e creativo; competenze base di italiano e matematica; individuare e risolvere problemi argomentando criteri e motivazioni delle scelte; capacità di affrontare diverse situazioni, valutare varie opzioni, mettere in luce fatti, rischi e opportunità e prendere decisioni; pianificare progetti, assumere iniziative personali per portare a termine compiti; capacità di negoziare con il gruppo sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista altrui; saper intraprendere un progetto personale; pensiero computazionale; saper coordinare in modo chiaro e preciso il lavoro dei collaboratori. Si organizzeranno percorsi sia in orario curriculare (incrementando la partecipazione femminile allo studio delle STEM e superare lo stereotipo del "nerd") attraverso una didattica per competenze (come da nostro PDM) che in orario extracurriculare aprendo l'atelier alle associazioni partner e alla comunità tutta.

COINVOLGIMENTO DEI PARTNER

Per l'ideazione del progetto sono stati coinvolte tutte le associazioni presenti sul territorio e il team innovazione e il nucleo interno di valutazione e il gruppo delle funzioni strumentali al fine di rispondere in modo preciso alle esigenze della nostra scuola e per realizzare uno spazio dove creatività, innovazione e manualità possano sposarsi con la necessità della scuola di sviluppare le competenze degli studenti e con le esigenze di un territorio privo di spazi alternativi culturali e ricreativi di rilievo (come da RAV). Inoltre l' AD ha preso contatti con la scuola di robotica "Officine Leonardo" per attingere tutti i riferimenti di questo nuovo approccio didattico del Think-Make-Improve e per avere maggiori conoscenze in materia di robotica

e fab-lab. La scuola, attraverso questo progetto, rappresenterà un valore aggiunto per il territorio e per la comunità.

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA'

1. Espletamento procedure e nomina esperto progettista attraverso avviso pubblico;
2. Creazione lotti delle forniture-produzione documenti per RDO-pubblicazione RDO-aggiudicazione provvisoria- aggiudicazione definitiva e stipula;
3. Consegna e collaudo forniture;
4. Formazione docenti;
5. Inaugurazione ed avvio dei progetti Atelier Creativi.

1. Espletamento procedure e nomina esperto progettista attraverso avviso pubblico;

La procedura di selezione interna del progettista è avvenuta nel rispetto dei principi di parità di trattamento, non discriminazione, libera concorrenza, trasparenza e proporzionalità prevista dalla normativa vigente in materia di contratti pubblici. La determina e l' avviso sono stati pubblicati in albo on line del sito istituzionale nel rispetto delle procedure.

Il progettista ha i seguenti compiti:

- Svolgere un sopralluogo approfondito nei locali destinati alla realizzazione dell'atelier creativo;
- Collaborare con il Dirigente e con il D.S.G.A per redigere una proposta di progetto contenente l'attrezzatura da acquistare con relativa collocazione nei locali dedicati, nonché gli eventuali adeguamenti strutturali da eseguire nei suddetti locali;
- Elaborare il cronoprogramma delle attività di realizzazione del progetto;
- Collaborare con il Dirigente per verificare la congruità tra la proposta della ditta vincitrice di Gara e i beni da acquistare e, eventualmente, procedere agli opportuni adeguamenti da effettuare;
- Verificare la piena corrispondenza tra il materiale consegnato, quello indicato nell'offerta prescelta e quello richiesto nel piano degli acquisti;
- Coordinare i rapporti con gli Enti partner;
- Collaborare con l'Associazione Cofinanziatrice del progetto nel percorso di formazione docenti;
- Redigere i verbali relativi alla sua attività.

Si allega alla presente relazione il registro con il dettaglio delle attività svolte.

2. Creazione lotti delle forniture-produzione documenti per RDO-pubblicazione RDO-aggiudicazione provvisoria- aggiudicazione definitiva e stipula.

Per quanto riguarda le forniture da acquistare la procedura è stata quella tramite MEPA con RDO n° **1837462 - CUP: B29I16000010001 - C.I.G. ZE021AA5B1** e sono stati invitati le 13 ditte presenti in albo fornitori dell' Istituto.

Unica operatore che ha presentato offerta, e con la quale è stato stipulato il contratto, è la ditta **DIGITAL PROGRESS SAS DI ANTONIO MAGLIOZZI** partita IVA **2816100594 - FORMIA(LT) - LAZIO**.

I beni oggetto del capitolato sono indicati nella tabella sottostante e sono tutti coerenti con il progetto presentato

Q.tà	DESCRIZIONE VOCE
1	DISPLAY INTERATTIVO MULTIUTENTE CON SOFTWARE INTERATTIVO ACTIV PANEL + CLASS FLOW DESKTOP
1	Stand mobile motorizzato per monitor interattivi fino a 78", con regolazione elettrica e inclinazione fino a 90°
1	PC Small Factor
1	Stampante 3D TIPO WASP 20X40 ZEN 2 TURBO
24	Bobine 1.75 mm di diametro per stampante 3D PLA / ABS COLORI ASSORTITI
1	MACCHINA DA TAGLIO CON SCANNER e PLOTTER
1	SCANNER 3D
1	DRONE DJI mod. PHANTOM 4 ADVANCED Plus

1	kit lego mindstorm Education EV3 - Kit per 12
1	Macchina fustellatrice e per embossing a freddo tipo SIZZIX® Comprehensive di fustelle Bigz, Thinlits, cartelle di goffratura Textured Impressions, cutting pad, carte da scrapbooking, tappetini adattatori supplementari kit di base, comprensivo di 4 fustelle e una piattaforma di taglio

3. Consegna e collaudo forniture

I beni corrispondenti al capitolato tecnico del contratto stipulato con la ditta DIGITAL PROGRESS SAS DI ANTONIO MAGLIOZZI con sede legale a Formia (LT), codice fiscale /partita Iva 02816100594 con prot. N° 164/VIII.1 del 22/01/2018 sono stati consegnati in buone condizioni, perfettamente funzionanti e regolarmente utilizzabili in data 30 gennaio 2018 con dichiarazione di avvenuta consegna prot. N° 245/VIII.4 DEL 30/01/2018.

4. Formazione docenti

Il Soggetto Cofinanziatore L'Associazione Officine Leonardo Onlus - con sede legale in Minturno (LT) via Pio XIII n°5 - Codice fiscale/Partita IVA 90063230594 si impegna a fornire adeguata formazione tecnica e metodologica agli insegnanti per **N° 40 ore da svolgersi in circa 10 giorni** utilizzando dunque in servizi la quota di cofinanziamento di **euro 2.800,00 (duemilaottocento,00)**, dichiarata sia nel progetto al punto " D " che nella piattaforma Acquisizione documentazione al punto E3a).

Il progetto formativo sarà redatto in collaborazione con gli insegnanti partirà dal mese di febbraio e sarà coerente con il calendario del piano delle attività della scuola.

5. Inaugurazione ed avvio dei progetti Atelier Creativi

L'atelier sarà inaugurato subito dopo la formazione docente, si prevede per MARZO 2018.

In prevalenza nell'atelier si svolgerà un tipo di lavoro laboratoriale di thinking e Learning by doing e i fruitori dell'atelier saranno in primis studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado ma anche gli alunni della scuola dell'infanzia e primaria.

Le Associazioni GIOVANNI PAOLO II, FORUM DEI GIOVANI DI PIMONTE, G.G.P. SOLO PER AMORE partner del progetto con convenzione prot n° 585/A25 del 15/03/2017, nelle attività di propria competenza, provvederanno nello specifico a:

- Per il Modulo "Giornalismo Podcast": le Associazioni GIOVANNI PAOLO II, FORUM DEI GIOVANI DI PIMONTE, G.G.P. SOLO PER AMORE, attraverso i loro volontari esperti si impegnano a supportare un gruppo di alunni provenienti dalle classi seconde della scuola secondaria di 1° grado nella creazione di un laboratorio giornalistico con la realizzazione di una redazione e di una rivista on line, organizzata in rubriche che raccoglie notizie e argomenti di interesse giovanili, inerenti la realtà del territorio, integrando e organizzando quanto prodotto durante le ore di attività curriculari con i docenti di italiano in classe.
- Per il Modulo "Manifattura digitale": le Associazioni GIOVANNI PAOLO II, FORUM DEI GIOVANI DI PIMONTE, G.G.P. SOLO PER AMORE, attraverso i loro volontari esperti si impegnano a supportare nelle attività curriculari di tecnologia e arte, un gruppo di alunni che presentano disagio e difficoltà scolastica, provenienti dalle classi prime della scuola secondaria di 1° grado, nell'implementazione del laboratorio di manifattura, usando tecniche tradizionali e progettazioni digitali, finalizzato alla creazione di prodotti attraverso prototipi realizzati con la stampante 3 D.

Grazie all'investimento effettuato, è possibile garantire, a tutti i docenti e a tutti gli alunni, la realizzazione di spazi laboratoriali adeguatamente attrezzati per una didattica maggiormente flessibile e creativa.



La Dirigente Scolastica

Adele Porta

(La firma è omessa ai sensi dell'articolo 3 comma 2 del D.lgs 12/2/1993, n. 39)