

GIORNATA DEDICATA ALLA FESTA DEI NONNI

2 Ottobre 2026

Scuola dell' Infanzia – anni 5-

La **Festa dei Nonni**, dal titolo *"In viaggio con Ulisse e Penelope"*, sarà una giornata speciale dedicata all'incontro tra generazioni, alla condivisione e alla scoperta.

Dopo l'accoglienza e un breve momento narrativo ispirato alle avventure di Ulisse e all'attesa di Penelope, bambini e nonni condivideranno la merenda e parteciperanno a laboratori creativi e collaborativi. Attraverso la costruzione del Cavallo di Troia, la tessitura della Tela della Memoria, la realizzazione del Baule dei Tesori del Cuore, della Nave e del Mare di Ulisse, nonni e nipoti potranno lavorare insieme, raccontarsi, aiutarsi e custodire ricordi ed emozioni.

Le attività favoriranno la creatività, la motricità, la capacità di progettare e risolvere problemi, la narrazione affettiva e la cooperazione intergenerazionale. La giornata si concluderà con la condivisione dei lavori realizzati, la foto di gruppo e la consegna dei diplomi e delle medaglie di ringraziamento.

L'iniziativa intende soprattutto promuovere la partecipazione e la collaborazione tra le diverse componenti della comunità, in questo caso i nonni, valorizzandone il ruolo affettivo, educativo e sociale. Vuole inoltre contribuire al successo formativo e scolastico, con particolare attenzione all'inclusione e all'orientamento, offrendo a ogni bambino occasioni significative di apprendimento, relazione e crescita all'interno di una comunità educante accogliente e partecipe.

Programma della Giornata: "In Viaggio con Ulisse e Penelope"

Orario	Fase dell'Attività	Descrizione
10,00	Accoglienza e Ingresso	Saluto iniziale dei bambini ai nonni. Assegnazione dei badge e divisione del gruppo in più grandi squadre (Gruppo <i>Ingegneri di Troia</i> e Gruppo <i>Tessitori di Itaca</i>).
10,15	Incipit Narrativo	Breve drammatizzazione o lettura a voce alta di una maestra nei panni di Omero, che introduce le due tappe del viaggio: la scaltrezza del Cavallo di Troia e l'attesa di Penelope.
10,30 – 11,00	Merenda con i nonni	Pane con Olio : Bocconcini di pane casereccio o piadina all'olio d'oliva, (il pane e l'olivo erano i simboli del ritorno a casa di Ulisse)
11,00 – 12,00	Fase 1 dei Laboratori	I laboratori saranno organizzati in base al numero dei bambini presenti nei vari plessi
12,00- 12,30	Cerimonia Finale	Consegna dei diplomi - foto di gruppo

PROPOSTE LABORATORI:

Laboratorio 1: "L'Astuzia di Ulisse e il Cavallo "

- **Spazio:** Tavoli di lavoro grandi (o angolo moquette).
- **Materiali:** costruzione del cavallo scelta libera dei materiali.

Svolgimento:

La Sfida Collaborativa: Nonni e bambini lavorano a coppie o piccoli gruppi per progettare e costruire insieme un grande **Cavallo di Troia**

1. **Competenze UdA:** Sviluppo della motricità fine, concetti di stabilità/equilibrio (spazio e misura), cooperazione intergenerazionale nel problem solving.

Laboratorio 2: "La Tela della Memoria con Penelope"

- **Spazio:** Tavoli allestiti per il lavoro manuale e manipolativo.
- **Materiali:** Telai (con intagli sui bordi), rocchetti di lana di vari colori e spessori, nastri di stoffa, rametti di ulivo o perline di legno.

Svolgimento:

L'Intreccio a Quattro Mani: I nonni tengono saldo il telaio di cartone o aiutano a guidare il filo, mentre i bambini passano la rocchetta di lana "sopra e sotto" i fili dell'ordito, ricreando il gesto tradizionale della tessitura.

1. Durante l'intreccio, ogni colore di lana scelto rappresenta una storia o un augurio che il nonno/a racconta al bambino (es. *il filo blu del mare, il filo giallo di un ricordo felice*).
2. **Competenze UdA:** Coordinazione oculo-manuale, ritmo e sequenzialità, valore simbolico del tempo e dell'attesa, narrazione affettiva.

Laboratorio n.3: Il baule del tesoro (i tesori del cuore)

Spazio: Angolo Tavoli allestiti per il lavoro manuale e manipolativo.

Materiali: cartoncini, forbici, colla ecc.

Svolgimento: Nonni e bambini lavorano a piccoli gruppi per progettare e costruire insieme un grande baule dove metteranno i simboli dei tesori del cuore: la conchiglia che simboleggia un "momento speciale", il cuore "l'amore", le mani intrecciate "lo stare insieme", la stella "un ricordo".

2. Competenze UdA: Sviluppo della motricità fine, concetti di stabilità/equilibrio (spazio e misura), cooperazione intergenerazionale nel problem solving.

Laboratorio 4: "La Nave di Ulisse"

Angolo Tavoli allestiti per il lavoro manuale e manipolativo.

Materiali: Cartone, colla vinilica o spago di iuta, vele di carta o stoffa, colori a tempera.

Svolgimento : La Costruzione dell'Imbarcazione: Nonni e bambini collaborano nella progettazione e nell'assemblaggio di una piccola imbarcazione. Il nonno sostiene la struttura e guida l'uso dello spago o della colla per unire tutte le parti della nave, mentre il bambino ritaglia e personalizza la vela con un proprio simbolo.

Competenze UdA: Problem solving e logica costruttiva, cooperazione intergenerazionale, pianificazione sequenziale delle fasi di lavoro, esplorazione delle proprietà dei materiali (galleggiamento e stabilità). STEM

Laboratorio 5: "Il Mare di Ulisse"

Spazio: Angolo Tavoli allestiti per il lavoro manuale e manipolativo.

Materiali: Carta velina di varie tonalità di blu, azzurro e bianco conchiglie, elementi naturali marini.

Svolgimento:

La Creazione del mare: Bambini e nonni realizzano su un grande pannello le onde del mare con la carta velina. I bambini colorano, ritagliano e incollano gli animali marini.

Competenze UdA: Esplorazione tattile e sensoriale, coordinazione motoria globale e gestione dello spazio condiviso, espressione emotiva attraverso il colore, valore metaforico del viaggio e dell'avventura.

Al termine dei laboratori, ogni coppia nonno-bambino posiziona il proprio arazzo e il proprio cavallo di Lego sul pannello appositamente allestito. La festa si chiude con la consegna da parte delle maestre di un Diploma di Abile Costruttore e Tessitore dell'Odissea controfirmato da nonno e nipote, e con la consegna al nonno di una medaglia di ringraziamento da parte del nipote

Pimonte 22 settembre 2026

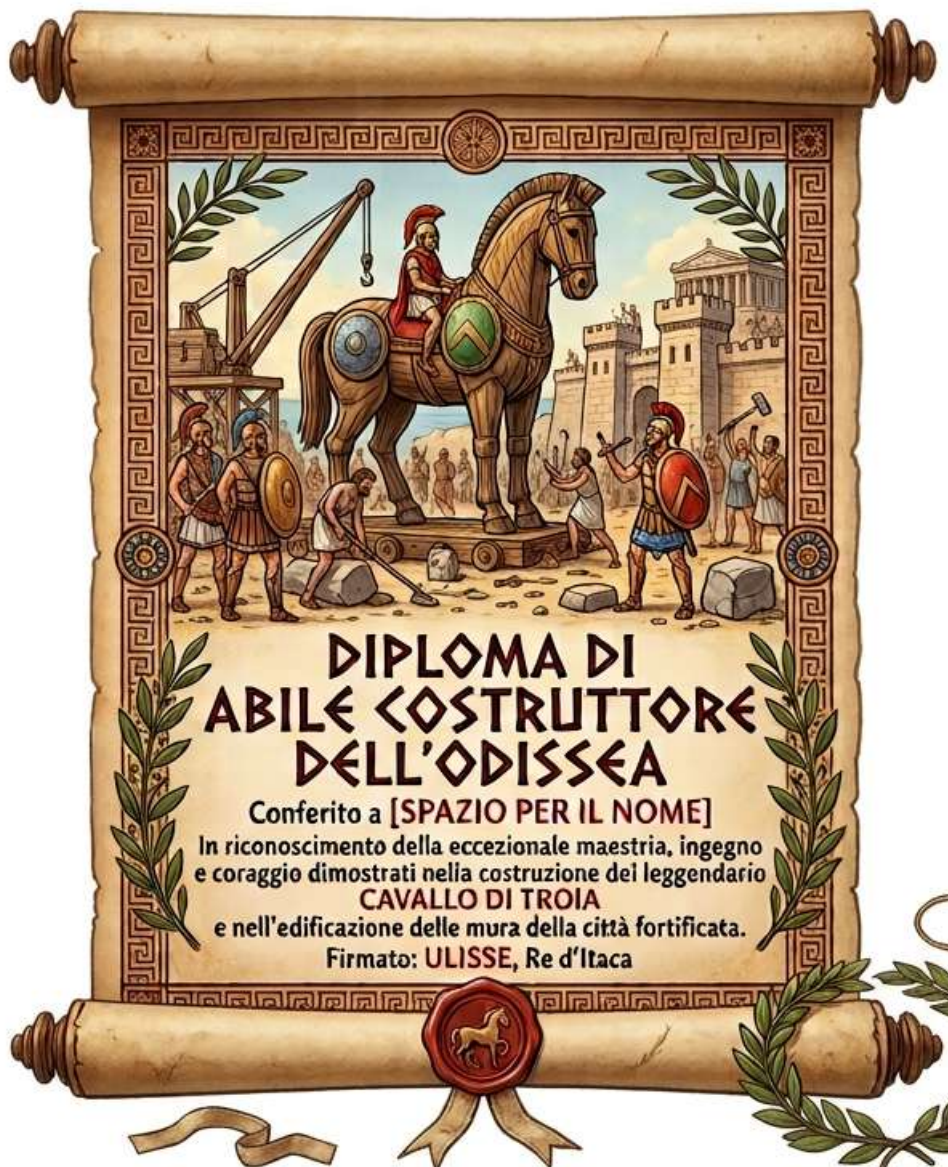
Le docenti degli alunni



- 3.
- 4.
- 5.



6.



DIPLOMA DI ABILE COSTRUTTORE DELL'ODISSEA

Conferito a [SPAZIO PER IL NOME]

In riconoscimento della eccezionale maestria, ingegno
e coraggio dimostrati nella costruzione del leggendario
CAVALLO DI TROIA

e nell'edificazione delle mura della città fortificata.

Firmato: ULISSE, Re d'Itaca

